



Les Cahiers Frédéric Dard

2017

Récits d'enfance

*Sous la direction
Hugues Galli, Thierry Gautier et Dominique Jeannerod*

240 p.

15 x 23 cm

15,00 €

ISBN 978-2-36441-225-5

ÉDITIONS UNIVERSITAIRES DE DIJON

Commande en ligne :

<http://eud.u-bourgogne.fr>

Les Cahiers Frédéric Dard se présentent comme une revue universitaire consacrée exclusivement à l'œuvre du père de San-Antonio. Publiée à raison d'un volume par an, elle propose une lecture de tous les aspects de l'œuvre immense et protéiforme d'un écrivain, véritable touche à tout qui a connu le succès dans tous les domaines qu'il a abordés, du théâtre au roman policier, du journalisme au cinéma. *Les Cahiers* se soucient de la postérité de Frédéric Dard, de sa place dans l'histoire culturelle, médiatique et littéraire et de sa transmission, car il s'agit bien aussi de celle de tous ses lecteurs.

Ce premier numéro consacre son dossier au thème de l'enfance, l'enfance dauphinoise ou plus tardive à Lyon, vue avec les yeux du jeune Frédéric mais aussi avec le regard rétrospectif de l'écrivain. De la nostalgie aux souvenirs, en passant par les écrits de jeunesse ou pour la jeunesse, ce numéro parcourt les premières années, si décisives, celles de l'apprentissage, de la découverte, mais aussi des illusions perdues.

POUR COMMANDER CET OUVRAGE, MERCI DE RENOYER CE BON À L'ADRESSE

Éditions Universitaires de Dijon
Maison des Sciences de l'Homme - Esplanade Érasme
BP 26611 - 21066 DIJON Cedex

NOM :

PRÉNOM :

ADRESSE :

Commande exemplaire(s) de l'ouvrage *Cahiers Frédéric Dard - 2017*
au prix de 15,00 € l'unité (franco de port)

LES CHÈQUES SONT À LIBELLER À L'ORDRE DE :

RÉGISSEUR DES E.U.D.

Présentation

Hugues Galli, Thierry Gautier et Dominique Jeannerod

Dossier thématique : récits d'enfance

Chronologie

Abécédaire et b.a.-ba d'une enfance dans les lettres

Hugues Galli, Thierry Gautier, Dominique Jeannerod

Littérature enfantine

Frédéric Dard

Une canicule et une sécheresse exceptionnelles

Éric Bouhier

Entre Frédéric Dard et San-Antonio : une certaine vision de la communale

Mathieu Devigne et Thierry Gautier

Vestiaires de l'enfance : San-Antonio et les vertes lectures de Frédéric Dard

Dominique Jeannerod

Élémentaire, mon cher Dard ! Souvenirs scolaires de Frédéric Dard dans la série San-Antonio

Philippe Arousseau

Souvenirs, roman familial et fiction littéraire chez Frédéric Dard

Paul Mercier

Quelle classe !

Gérard Reymond

Tomber du nid ou pondre un texte : comment quitter l'enfance ? Autour de l'album Cacou, l'œuf qui n'en fit qu'à sa tête

Martine Jacques

L'enfance de Frédéric Dard au prisme de ses contes et nouvelles

Alexandre Clément

San-Antonio au pays des merveilles : pureté et monstruosité de l'enfance

Louis Bousquet

Documents

Lettre à Clément Bouvetier, 28 juin 1943

Études

Y a-t-il un philologue pour sauver le soldat San-Antonio ? Kurt Baldinger au service de Frédéric Dard et « lycée de Versailles »

Hugues Galli

Présentations

Dictionnaire amoureux de San-Antonio

Éric Bouhier

« Avec San-Antonio, plus besoin d'aller au ciné ! » : étude sémiotique des adaptations de l'écrit à l'écran de la saga de Frédéric Dard

Jean-Baptiste Breton

Comptes rendus

Frédéric Dard, Romans de la nuit

Pierre-Emmanuel Bilbao

Frédéric Dard dit San-Antonio, Y a-t-il un Français dans la boîte à gants ?

Dominique Jeannerod

Le Dicotard, textes réunis par Pierre Chalmin

Dominique Jeannerod

Frédéric Dard, Un tueur, Kaput

Dominique Jeannerod

Lionel Guerdoux et Philippe Arousseau, Berceau d'une œuvre Dard – Frédéric Dard écrivain et journaliste 1938-1950

Maxime Gillio

Frédéric Dard, Bird in a Cage,

Dominique Jeannerod